

Отличительные черты в системе вокализма и консонантизма ламунхинского говора эвенского языка

Раиса Петровна Кузьмина, Институт гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера СО РАН, KuzminaRaisa@rambler.ru

Ключевые слова: эвенский язык, консонантизм, ламунхинский говор, вокализм.
Keywords: Even language, consonantism, lamunhinsky dialect, vowel.

Язык кобьайских эвенов в научной литературе именуемый ламунхинским говором эвенов, по официальной классификации относится к западному диалекту эвенского языка. Говор имеет отличительные признаки в области фонетики в сравнении с литературным языком эвенов и с другими говорами.

При характеристике фонем ламунхинского говора эвенского языка автор опирается на статью М.И.Матусевич «Звуковой состав ламунхинского говора эвенского языка» [Матусевич 1979: 202] и на свои материалы, собранные в ходе экспедиционных поездок в п. Себян-Кюель Кобьайского улуса Республики Саха (Якутия) в 2003-2008 гг.

ГЛАСНЫЕ

Субъективно-слуховым методом в ламунхинском говоре различаются 18 гласных фонем: <и>, <ө>, <а>, <ү>, <у>, <ө>, <о>; <ӣ>, <ӣе>, <э̄>, <иа>, <а̄>, <ү̄>, <ӯ>, <ү̄ө>, <ӯо>, <о̄>; <ы>.

В составе гласных фонем имеется гласная заднего ряда *ү̄*, которая напоминает по произношению немецкую *ü*, и гласная заднего ряда *ө*, приближенная на слух к немецкому [ö], отмеченные ранее К.А. Новиковой [1958: 191]. Смешанный ряд представлен одной фонемой – <ы>. В говоре встречается гласный переднего ряда [ө], который употребляется на месте краткого [э] во всех позициях в слове. Этот гласный на слух сходен с немецким гласным переднего ряда открытым [œ]. В составе гласных фонем имеются четыре дифтонгоидных гласных: <ӣе>, <ӣа>, <ү̄ө>, <ӯо>.

Краткие гласные фонемы

Фонема <и> – гласная переднего ряда самого высокого подъема, нелабиализованная. Напр.: *токи* «лось-самец», *удики* «доска (для кроя изделий из кожи)», *илан* «луна», *хани* «украшение».

Фонема <ө> – краткая гласная переднего ряда, среднего подъема, слабо огубленная. В говоре встречается на месте краткой [э]. Напр.: *дигөн* «четыре», *өбөн* «эвен», *көтөм* «бесплодная (о важенке)», *төвдэй* «сесть, садиться», *төвтө* «ягоды», *бөргө* «жирный», *бөв* «лекарство».

Фонема <а> – краткая, переднего ряда, самого низкого подъема, нелабиализованная. Напр.: *атикан* «старуха», *амдип* «место прежней кочевки», *нуоа* «оружие», *бади* «непочтительный, дерзкий, упрямый», *карав* «темно-серый (о масти оленя)», *мундукан* «заяц».

Фонема <ү> – краткая гласная заднего ряда, верхнего подъема, сильно продвинутая вперед, слегка напоминает на слух немецкий гласный переднего ряда – открытый [y], лабиализация слабая. Напр.: *үмүли* «принеси», *үгөлдэй* «появиться личинкам».

Фонема <у> – краткая гласная заднего ряда, верхнего подъема, не продвинутая вперед, лабиализованная. Встречается во всех позициях в слове. Напр.: *куйкит*

«голубика», *д'ускэн* «горный родник», *муһнө* «сгусток крови», *нуна* «оружие, ружье», *урөкчэн* «гора», *улогья* «мокрый», *нэку* «лабаз».

Фонема <ө> – краткая гласная заднего ряда, среднего подъема, сильно продвинутая вперед, лабиализация не очень сильная. Встречается во всех фонетических позициях, напр.: *өлики* «белка», *һөкөн* «корова», *көнгөлө* «чашка, стакан».

Фонема <о> – краткая гласная заднего ряда, не продвинутая вперед, среднего подъема, лабиализация слабая. Напр.: *окат* «река», *бокот* «кедровая шишка», *авлон* «поляна», *оһикат* «звезда».

Долгие гласные фонемы

Фонема <ī> – долгая, переднего ряда, самого высокого подъема, нелабиализованная. Напр.: *īли* «входи», *тīнив* «вчера», *īпчэ* «обработанная шкура», *тик* «теперь», *һи* «ты».

Фонема <э̄> – долгая, переднего ряда, среднего подъема, нелабиализованная. Напр.: *дэ̄рбудэй* «смеркаться, темнеть», *д'узэ̄ндэй* «обменять, заменить», *кэ̄н'чэ* «чулки (меховые)».

Фонема <ā> – долгая, переднего ряда, самого низкого подъема, нелабиализованная. Напр.: *āһву* «сумка (женская рукодельная)», *āрбун* «склон (горы)», *илāн* «месяц; луна», *чāмак* «суслик».

Фонема <ū̄> – долгая гласная заднего ряда, верхнего подъема, сильно продвинутая вперед, лабиализация слабая. Напр.: *кū̄нтөк* «поляна», *ū̄лөтлэ* «омут (глубокое место в реке)».

Фонема <ū̄> – долгая, заднего ряда, верхнего подъема, менее сильно лабиализованная. Встречается в начале и середине слова. Напр.: *кū̄гандай* «линять, облезать (об оленьих рогах)», *ū̄чок* «верховой олень».

Фонема <ō̄> – долгая, заднего ряда, среднего подъема, менее слабо лабиализованная. Напр.: *ō̄ба* «впадина, котловина, седловина», *тō̄ки* «лось-самец», *бō̄влан* «лишение».

Гласный смешанного ряда

Фонема <ы> – гласная смешанного ряда, самого высокого подъема нелабиализованная. В говоре встречается не только в заимствованных словах из якутского языка, как отмечалось ранее исследователями [Матусевич 1979: 211] но и в эвенских словах, напр.: *арыгы* «вино», *ырды* «груз», *һынтоку* «курносый», *чалмы* «кишки», *кыколдай* «скрипеть», *чалмы* «кишки» и др.

Дифтонгоидные гласные

Фонема <ие> – долгая гласная переднего ряда дифтонгоидная, неогубленная, напр.: *н'иеки* «утка»; *н'иекимидэй* «охотиться на уток», *миедэй* «заблудиться», *иечимэттэй* «соревноваться».

Фонема <иа> – долгая гласная переднего ряда, нижнего подъема, дифтонгоидная, нелабиализованная, долгая. Его первый элемент начинается с *и* - образного элемента, напр.: *һиāt* «тальник», *гиāван* «заря», *миāван* «сердце», *миāн* «десять».

Фонема <уө̄> – долгая гласная заднего ряда, среднего подъема, дифтонгоидная. Первый его элемент – краткий [y], но слабо огубленный, затем он соскальзывает к более открытому гласному [o]. Лабиализация основного элемента тоже слабая. Напр.: *уө̄тэл* «давно», *буө̄дэй* «отдать».

Фонема <уō̄> – долгая дифтонгоидная гласная заднего ряда, среднего подъема лабиализованная. Напр.: *һуō̄иа* «много», *дуō̄ла* «внутри», *куō̄чай* «скребок», *муō̄ла* «на дереве».

Особенности вокализма слова

В говоре происходит огубление гласных [a], [э], [ө], [y]. К.А. Новикова отмечает, что оно распространяется как на негубные, так и на губные недолгие гласные; при этом губные становятся еще более огубленными (т.е. гласными более передней артикуляции), а негубные – губными [Новикова 1958: 190].

лам.	лит.	рус.
илон	илан	три
дигөн	дигэн	четыре
өбөн	эвын	эвен
орон	оран	олень
үлдө	улрэ	мясо
олдо	олра	рыба
үнөл	унэл	личинка
тунгон	тунган	пять

В говоре прослеживается уподобление гласных по участию губ, т.е. если в слове есть слог с гласным [y], [ү], [о] влияет на гласный последующего и предыдущего слога, напр.:

лам.	лит.	рус.
үмүдэй	эмудэй	принести
корот	корит	ухо
мукучи	мукэчи	бревно

В некоторых случаях в конце слов сохраняются конечные узкие гласные [и], [y], напр.:

лам.	лит.	рус.
д`уву	дюв	мой дом
укчөндэку	укчэндэк	расскажу
ангани	анган	год

Кроме того, в ламунхинском говоре наблюдается губное притяжение. Если слог с гласным [y] или [ү] является конечным, то происходит регрессивная ассимиляция гласного предыдущего слога:

лам.	лит.	рус.
иттуку	иттэку	когда я увидел
бөрүкү	бөрэку	если отдать

В ряде случаев гласные заднего ряда [о], [ө] произносятся как дифтонги [yo], [yө], напр.: *д'уөр* «два», *муо* «дерево», *бүөдэй* «отдать» и др.

СОГЛАСНЫЕ

За основу классификации согласных фонем ламунхинского говора берем классификационную систему согласных М.И.Матусевич [1978: 208].

Выделяются следующие согласные фонемы: <п>, <б>, <т>, <д>, <д'>, <к>, <г>, <б>, <ч>, <с>, <һ>, <м>, <н>, <н'>, <в>, <й>, <л>, <л'>, <р>.

В говоре употребляются переднеязычные дорсальные аффрикаты [ч'] и [д'] сильно смягченные, не встречающиеся в конце слов, напр.: *чөнгөт* «удочка», *укчөнөк* «рассказ», *чөкчөнэ* «кулик», *чукичан* «птичка», *чөчингидэй* «сидеть на корточках», *учондай* «сломать», *гөвд'эку* «кривоногий», *ад'ит* «правда», *д'отис* «наледь», *д'авдай* «поймать» и др.

В редких случаях в говоре вместо заднеязычного смычного звонкого согласного г в говоре употребляется вариант [ɣ], встречающийся в середине и в конце слова, в начале слова не встречается: *аба* «игольник; футлярчик для пуговиц и других мелких вещей», *деб* «верхний; таежный; береговой». Этот согласный встречается в основном в якутских заимствованиях, напр.: *бабар* «может быть», *тобо* «почему» и др.

Переднеязычный щелевой боковой сонант [л] в говоре имеет два варианта: 1) перед согласными [ч'], [д'], [н'] и в некоторых случаях с гласными мягкого ряда употребляется палатализованный вариант; 2) перед гласными заднего ряда, в конце слов после них произносится веляризованный согласный. Напр.: *хуланя* «красный», *булгос* «наперелом, наизлом; вывихнув», *голладай* «идти за дровами», *д'өлөкэн* «заяц», *д'илдаку* «большеглазый», *игөлтө* «смородина (красная)», *илон* «три», *абол* «мало», *нөл* «передник», *олдо* «рыба», *хул'ичан* «лиса», *хулдо* «одеяло», *хил* «суп», *оһол* «камус», *ал'тингчидай* «держат голову набок», *лэпескэ* от рус. «лепешка».

Губно-губные

Фонема <п> – шумный, смычный, взрывной, губно-губной глухой согласный, аналогичный русскому губно-губному [п]. Напр.: *нөлкөрөп* «весенний», *унэ* «бабушка», *Йалдана* «кличка оленя от слова *йалдан'а* «черный»», *пөлтөкү* «шустрый», *пипаку* «узкий».

Фонема <б> – губно-губной смычный звонкий согласный. Употребляется в начале и середине слов, напр.: *бад'икор* «утро», *бэбэ* «колыбель», *бөгэ* «наледь», *оба* «впадина, котловина», *бакаһри* «скользящий».

Фонема <м> – губно-губной смычный носовой сонант. Напр.: *умкин* «весло», *өмири* «важенка (у которой погиб теленок)», *дотмай* «легкомысленный», *гөдөмөк* «затылок; затылочная кость; затылочное отверстие», *мудоктай* «закончить», *гуаматтай* «дружить».

Фонема <в> – губно-губной щелевой срединный сонант. В начале слов не употребляется. Напр.: *аһву* «сумка (для мелких вещей); сумка (женская рукодельная)», *гөвд'эпки* «наклонно, покато», *каравкан* «сивый, темно-серый (о масти оленя)», *һөвнөк* «перевал», *кабиав* «куропатка», *эвтэ* «легкое (орган)».

Переднеязычные

Фонема <т> – переднеязычный смычный глухой согласный. Встречается во всех положениях в слове. Напр.: *тйк* «сейчас», *һэккэт* «кузнечик», *телани* «худой», *күнтөк* «поляна», *таккани* «недавно приученный олень», *бот* «град».

Фонема <д> – переднеязычный смычный звонкий согласный. Согласный д встречается в начале и середине слов, а в конце чередуется с глухим [т]. Напр.: *йалдан'а* «черный», *дурбан'а* «белый», *гуд~ гут* «высокий», *гөдөмөк* «затылок», *диром* «полный».

Фонема <ч'> – переднеязычная дорсальная аффриката, сильно смягченная, не встречается в конце слова. Напр.: *чөнгөт* «удочка», *укчөнөк* «рассказ», *чамак* «тарбаган», *чөкчөнгэ* «кулик», *чукичан* «птичка», *чөчингидэй* «сидеть на корточках», *көсчидэй* «пасти оленей», *ороличимно* «оленовод», *учондай* «сломоть» и т.п.

Фонема <д'> – переднеязычная дорсальная аффриката, звонкая, сильно смягченная, в говоре не употребляется в конце слова. Напр.: *эгд'эн* «большой», *бад'икор* «утро», *гөвд'эку* «кривоногий», *д'отис* «наледь», *д'авдай* «поймать», *инд'эндэй* «дневать (остановиться на один день в пути)».

Фонема <с> – переднеязычный щелевой глухой согласный. Перед гласным *и* слегка палатализуется. В начале слова не употребляется, в результате ассимиляции с согласным [ч] в середине между гласными произносится иногда в говоре долгое *с*. Факультативное чередование фонемы [с] с [һ] в конце слов, которое было отмечено ранее эвеноведами, в наших материалах не зафиксировано. В конце слов во всех случаях стоит *с*. Напр.: *боргос* «вдрезбег», *дөссидэй* «лежать (о человеке), валяться», *дилгос* «сок (древесный); заболонь», *д'отис* «наледь; место, покрытое круглый год льдом», *осто* «ноготь», *көссин* «он пасет», *дассим* «я покрою», *гилтас* «1) добела, до блеска; 2) дочиста», *дурас* «до черноты», *тус* «соль», *дулбос* «до бела», *өлөкөс* «1) впервые, только что; 2) как только», *чус* «сок».

Фонема <н> – переднеязычный апикулярный смычный носовой сонант. Встречается во всех позициях в слове. Напр.: *гурон* «завязки, ремешки (у унтов)», *hөкөн* «корова», *нан* «топор», *нуна* «ружье», *атгандай* «отпрянуть, отскочить, увернуться (от удара, стрелы, пули)», *һопкон* «корень дерева; основание; предки», *һоном* «длинный», *гэлэн* «тоска», *һандо* «шкура».

Фонема <л> – переднеязычный щелевой боковой сонант. В говоре имеет два варианта: 1) перед согласными [ч], [д'], [н'] и в некоторых случаях с гласными мягкого ряда употребляется палатализованный вариант; 2) перед гласными заднего ряда, в конце слов после них произносится твердый согласный.

Встречается в середине слова между гласными и в конце слов, в начале слов встречается только в русских заимствованиях. Напр.: *һуланя* «красный», *булгос* «наперелом, наизлом; вывихнув», *голладай* «идти за дровами», *д'өлөкэн* «заяц», *д'илдаку* «большеглазый», *игөлтө* «смородина (красная)», *һул'ичан* «лиса», *һулдо* «одеяло», *һил* «суп», *оһол* «кабус», *ал'тингчидай* «держат голову набок» и др.

Фонема <р> – переднеязычный дрожащий сонант, сходный русскому [р]. Употребляется в середине и конце слова. Напр.: *эрэһэ* «сверло, бурав», *геркон* «копчик; кончик хвоста», *дөрбүттү* «влажный», *дулбур* «глупый, недоразвитый», *идоһри* «кислый», *куром* «свадьба», *һарāн* «кровать», *гор* «далеко», *һар* «сук», *өрүн* «лопата», *аркун* «рожон».

Среднеязычные

Фонема <н'> – среднеязычный смычный носовой сонант. Употребляется во всех позициях в слове. Напр.: *һ'арав* «камни (образовавшиеся от разрушения скал); местность, покрытая камнями с острыми краями», *һ'индинги* «каменный уголь», *кун'алон* «бегун, скакун (олень, лошадь)», *һ'өрпөк* «вершина перевала (не имеющая больших камней)», *ун'кан* «ложка», *ун'опон* «наперсток», *һ'урут* «волосы», *һ'өчэ* «растение».

Фонема <й> – среднеязычный щелевой срединный сонант. В конце слов образует фонетический дифтонг с предшествующим гласным. Напр.: *бөй* «человек», *айука* «оказалось», *байкун* «фолькл. играть (о животных)», *куйкит* «голубика», *һуйча* «рыба (размякшая на солнце)», *һуойа* «много», *ий* «рога», *майта* «платок», *куйки* «глухой», *байа* «лень».

Заднеязычные

Фонема <к> – заднеязычный смычный глухой согласный. Употребляется во всех позициях в слове. Напр.: *кунитай* «кричать», *өлики* «белка», *кабяв* «куропатка», *окат* «река», *өлэчидэй* «обманывать», *колдай* «пить», *арбаку* «косматый, лохматый», *бокот* «шишка; орех», *һэрук* «вьючная сума», *бөкчөн'э* «горбатый», *һулөк* «лишний».

Фонема <г> – заднеязычный смычный звонкий согласный. В говоре встречается в начале и середине слова, в конце слов заменяется глухим [в], напр.: *гөндэй* «сказать», *авгидадук* «с которой стороны, откуда», *бөгэ* «наледь; накипь», *болгит* «кедровый стланник», *гилталди* «белый (о масти оленя)», *улгимин* «вопрос», *гургот* «усы, борода».

Вариантом фонемы [г] является заднеязычный щелевой шумный согласный [җ]. Встречается в середине и в конце слова, в начале слова не встречается: *аҗа* «игольник; футлярчик для пуговиц и других мелких вещей», *даҗрит* «временный; временно, на время, ненадолго», *деҗ* «верхний; таежный; береговой», *д'уҗу* «цель; дело», *баҗар* «может быть», *гуймаҗын* «бодливый (об олене)», *д'өҗөнгэҗ* «левый» и др.

Фонема <н> – заднеязычный смычный носовой сонант, употребляется во всех положениях в слове: *нэнэн* «гусь (крупный)», *төнкэ* «уважение, честь, почет», *һөнкөктэй* «разбросать», *һуну* «глупый», *инөҗ* «день», *төҗэр* «озеро», *маһни* «крепкий», *нэрин* «светло, светлый».

Фарингальный

Фонема <h> – фарингальный нижний щелевой глухой согласный. В говоре употребляется в начале слова и в середине слова между гласными и в любых сочетаниях с согласными. Отмеченное ранее Новиковой [Новикова 1958: 193] факультативное чередование с согласным [c] в конце слов по нашим материалам в речи современных носителей говора не зафиксировано: *кикаһандай* «укусить, вцепиться зубами», *н’аһна* «грязь, мусор, нечистоты», *дохки* «внутри, вглубь», *өс* «рукав», *һилөс* «роса», *н’аһми* «тепло», *һоһйи* «пахучий, зловонный», *уйамкас* «шкура горного барана», *геһри* «прохладный», *н’аһми* «теплый».

Особенности в консонантизме слов

Произношение в середине слова фарингального [h] вместо [c]:

лам.	лит.	рус.
аһи	аси	женщина
һоһудай	һосудай	нюхать
аһиккан	асаткан	девочка
аһву	авса	сумка для рукоделий

Замена заднеязычного согласного [r] щелевым согласным [в], напр.:

лам.	лит.	рус.
мавдили	магдили	насекомое
һөвтө	һэгтэ	ветка
авдиридай	агдыридай	греметь
төвдэй	тэгдэй	сесть
тувдэй	тугдэй	телиться; выводить детенышей

Полная прогрессивная ассимиляция дрожащего [p] в контексте предшествующего согласного, напр.:

лам.	лит.	рус.
төррэ	төрлэ	на земле
төнэррэ	төнэрлэ	на озере
амарра	амарла	потом

В говоре происходит регрессивная ассимиляция сочетания сонорных [nm], [ln], [ng], напр.:

лам.	лит.	рус.
гәннэдэй	гэлнэдэй	идти за чем-либо, кем-либо
анһад’ак	анһадяк	ночевка
уммо	унма	тыльная часть руки

Переднеязычный согласный [t] в говоре подвергается регрессивной ассимиляции следующим за ним глухим [ч], напр.:

лам.	лит.	рус.
һупкуччэ	һупкутчэ	научил
бөччэ	бөтчэ	давал
таткачча	таткатча	выучил
һуклэччэ	һуклэтчэ	спал
таккачча	таткатча	выучил

Сочетаниям согласных [tk], [kc] в говоре соответствуют сочетанию [kk], напр.:

лам.	лит.	рус.
һикки	хитки	стена; двор, пространство возле дома
уркөкки	уркэтки	в сторону двери
д’укки	дютки	в сторону дома
һөкки	хөкси	горячий

В говоре наблюдается выпадение фарингального [h] в начале отдельных слов, напр.:

лам.	лит.	рус.
иммат	хинмач	быстро
устай	хустай	стричь

Сохранение между гласными перед [и] заднеязычного [г], напр.:

лам.	лит.	рус.
бэгидэй	бэидэй	обморозить
нэгидэй	нэидэй	ругать

Конечный [с], а также неконечный [с] последнего слога подвергаются метатезе переходя в фарингальный [h], напр.:

лам.	лит.	рус.
н'аһми	нямси	теплый
идаһри	идарси	горький, кислый
аһву	авса	женская сумка
бөһкө	бөкэс	лед

Конечным [д'] и [ч] в говоре соответствуют [д] и [т], напр.:

лам.	лит.	рус.
н'окадит	ньокадич	по-якутски
һуойат	хояс	больше (по количеству)
чулбан'ат	чулбаняч	синим цветом
тикөт	текэч	сейчас же
төлгит	төлгич	снаружи, с улицы

В говоре отсутствует сочетание дрожащего сонорного [p] с боковым [л], напр.:

лам.	лит.	рус.
үлдө	улрэ	мясо
н'амалда	нямалра	мох
олдо	олра	рыба

Предположение К.А.Новиковой [Новикова 1958: 193] о наличии фарингального [h] в конце слова в речи современных ламунхинцев не зафиксировано. В конце и эвенских, и заимствованных слов из якутского языка стоит конечное с, напр.: *өликис* «беличья шкура», *һуличас* «листья шкура», *тус* «соль», *төттөс* «наскозь» и др. боргос «вдребезги», дөссидэй «лежать (о человеке), валяться», дилгос «сок (древесный); заболонь», д'отис «наледь; место, покрытое круглый год льдом», дулбос «до бела».

Иногда в говоре в некоторых словах сочетанию [кs], [тк] соответствует һк, напр.:

лам.	лит.	рус.
һөкки	хөкси	горячий
д'уһки	дютки	в сторону дома
доһки	дотки	внутри

В говоре нет сочетания среднеязычного звонкого согласного [д'] с заднеязычным звонким [г]:

лам.	лит.	рус.
эггит	эд'гит	север

В единичных случаях в говоре сочетаниям согласных [тк], [кс] в говоре соответствуют сочетанию [һк], напр.:

лам.	лит.	рус.
һөһки	хөкси	горячий
доһки	дотки	внутри
д'уһки	дютки	в сторону дома

Таким образом, наиболее характерными фонетическими особенностями говора в отношении вокализма можно отметить огубление гласных. Огубление распространяется как на негубные, так и на губные недолгие гласные, напр.: лит. илан/лам. илон «три», лит. өкэн/лам. өкөн «молоко» и др.

Смешанный ряд представлен только одной неогубленной фонемой ы, которая встречается в якутских заимствованиях.

Если слог с гласным у или ү является конечным, то происходит полная регрессивная ассимиляция гласного предыдущего слога.

Гласная смешанного ряда ы в говоре встречается не только в заимствованных словах из якутского языка, но и в эвенских словах.

Из особенностей консонантизма слов следует отметить произношение в начале и середине слова фарингального h вместо c, например: лит. аси/лам. ahи «женщина»; лит. носудай/лам. ноhудай «нюхать»; лит. асаткан/лам. ahиккан «девочка». Отмеченное ранее К.А.Новиковой (1958, с.193) конечное h в наших материалах не зафиксированы. В говоре происходит замена заднеязычного согласного г щелевым согласным в, напр.: лит. магдили/лам. мавдили «насекомое»; лит. hэгтэ/лам. hэвтэ «ветка»; лит. агдуридай/лам. авдиридай «грометь».

В начале отдельных слов наблюдается выпадение фарингального h, напр.: лит. hinмач/лам. иммат «быстро»; лит. hустай/лам. устай «стричь».

Сохранение между гласными перед и заднеязычного г, напр.: лит. бэйдэй/лам. бэгидэй «обморозить»; лит. нэйдэй/лам. нэгидэй «ругать».

Конечный c, а также неконечный c последнего слога подвергаются метатезе, переходя в фарингальный h, напр.: лит. нямси/лам. н' ahми «теплый»; лит. идарси/ лам. идахри «горький, кислый»; лит. авса/лам. ahву «женская сумка».

В говоре отсутствует сочетание дрожащего сонорного p с боковым л, напр.: лит. улрэ/лам. улдө «мясо»; лит. нямалра/лам. н' амалда «мох».

Две фонемы имеют свои варианты:, г-б, л - л'

Литература

МАТУСЕВИЧ М.И. Звуковой строй ламунхинского говора эвенского языка // Звуковой строй языка. –Л., 1979. – С. 202-212.

НОВИКОВА К.А. Основные особенности эвенских говоров Якутской АССР// Докл. и сообщ. Ин-та языкознания АН СССР. - М., 1958а.- С. 186-205.

Abstract

In the article describes the features and vowel consonant in lamunhinskom dialect of western dialect in comparison with the literary language of the Evens. This article was written based on material collected during expeditions in subsection dialectological Self-Kyuel Lamunhinskogo naslega Kobyayskogo region of the Republic of Sakha (Yakutia) (2003-2008).