

«Белый» генерал Ораз-сердар в истории и литературе

Мурадгелди Соегов, Национальный институт рукописей АН Туркменистан,
Ашхабад, Туркменистан, msoyegov@gmail.com

Ключевые слова: драма, историческая личность, героизм, поражение, эмиграция, чужбина.

Key Words: a drama, the historic figure, heroism, defeat, emigration, foreign land.

В статье на основе изданных источников, в том числе архивных материалов, обнародованных по Интернету, рассказывается о жизни и деятельности Ораз-сердара (1871 – 1929), активного участника Первой мировой и Гражданской войн. Он, будучи в 1918 году первым лицом в тогдашнем туркменском правительстве и армии, после поражения «белой гвардии» был вынужден эмигрировать в Сербию (Белград). Для выявления типичного образа туркменского «белого» генерала использованы также произведения художественной литературы.

Постановка проблемы. Под названием «Закаспийский фронт или Ораз-сердар» еще в 1922 году, спустя два года после окончания Гражданской войны, под свежим впечатлением происходивших боевых действий 19-летний Ата Говшудов (Каушудов, 1903 – 1955), один из будущих крупных туркменских прозаиков-романистов XX века, написал небольшую пьесу, которая неоднократно ставилась на сценах театров, функционировавших в те годы в Ашхабаде и некоторых других городах Туркменистана. По первоначальному замыслу молодого драматурга название сочинения должно было состоять только из имени главного героя Ораз-сердара, но затем по настоянию некоторых товарищей появился указанный выше вариант, а период подготовки свою пьесу к изданию в 1928 году автор А. Говшудов переработал ее согласно требованиям соцреализма и дал новое название: «Гызыл пулуң гуллары» («Рабы златолюбия»). К сожалению, драме, посвященной крупной исторической личности – герою Первой мировой войны, первому туркменскому генералу, командующему «Белой Армией» в Закаспийской (Туркменской) области Ораз-сердару, не суждено было стать доступной широкому кругу читателей, и она хранится по настоящее время в фондах Национального института рукописей Академии наук Туркменистана в своих последних, доработанных вариантах (См.: инв. №№ 1234 и 1235). Скорее всего, сам автор не хотел, чтобы сохранилась драма в ее первоначальном варианте, исходя из опасных ситуаций, сложившихся в Туркменистане в последующие тридцатые годы XX столетия. Прототип главного героя драмы «Закаспийский фронт или Ораз-сердар» наряду с самим произведением о нем в течение XX века был передан забвению, о его исторической личности в работах ученых совсем не упоминалось или упоминалось вскользь, и характеризовался он только в отрицательных тонах. С другой стороны, описываемые события из его жизни и деятельности разбросаны по разным источникам и порою они противоречат друг к другу, особенно в вопросах о дате и месте его смерти, его последнем военном чине и т.д. Все это порождает у простого обывателя ощущение, якобы, сведения об Ораз-сердаре находятся за занавесью секретности и, следовательно, его личность обладает некой таинственностью. Но это ощущение ложное, и связано лишь с неразработанностью проблемы о «туркменском белом движении» в целом, и деятельности белоэмигрантов-туркмен за рубежом, в частности [См.: 1, с. 259–266]. В данной статье предпринята попытка впервые на

основе доступных материалов, прежде всего изданных ранее книг и статей и вложенных в настоящее время частями или полностью на соответствующие сайты в Интернете, кратко описать отдельные эпизоды из жизненного пути и бурной деятельности Ораз-сердара – сына легендарного Овезмурата Дыкма-сердара (Тыкма Сердар, Tokme Sirdar) – командира и организатора героической обороны Геок-тепинской крепости (Gökdepe galasy) в 1879 и 1881 гг.

Детство и юность Ораз-сердара. Оразберди (будущий Ораз-сердар) родился в 1871 году в селе Беурме (Бёрме, Bөрme) нынешнего Бахарлинского этрапа (бывший Бахарденский район) Ахалского вилайета, где проживала семья Дыкма-сердара. Отец своего сына называл иногда именем Ахалберди. В русских документах его имя встречается сначала в виде Уразберди, а в последующем Ураз Сердар или Ураз Хан Сердар. Когда ему исполнилось 10 лет, т.е. в мае 1881 года, в том же году, когда 12 января под натиском регулярной Русской Армии пала Геок-тепинская крепость, по официальному приглашению царского правительства туркменская депутация во главе с Дыкма-сердаром побывала в столице империи Петербурге, которая была принята самим императором-монархом Александром III. Тогда Дыкма-сердар взял с собой в Петербург и сына Оразберди (Уразберди). По этому поводу петербургская газета «Вечернее Время» от 15.V-1881 г., в частности, писала: «Сегодня, в пятницу, 15-го мая в восемь часов 15 минут утра с обыкновенным поездом Николаевской железной дороги прибыла в Петербург депутация от новых подданных Российской державы, от завоеванных туркменом племени теке. Депутация состоит из пяти лиц. Во главе ее находится бывший начальник вооруженных сил текинцев Тыкма-Сердар, 55-ти лет, среднего роста, крепкого сложения; умное, смуглое лицо его окаймлено седой бородой, глаза пронизательные, лоб покрыт морщинами. Одет он в два пестрые халата, на бедре персидская сабля, на голове конусообразно-полукруглая из черных мерлушек шапка. Тыкма-Сердар во время последней войны с нашими войсками был ранен пулею на вылет в правую сторону груди. Он привез с собой в Петербург своего сына, по имени Уразберды, 10-ти лет. Смугленькое личико его носит отпечаток добродушия и прямоты. Тыкма-Сердар желает оставить его в Петербурге, в одном из военных учебных заведений, на воспитание. Говорят он, будет помещен в Пажеский корпус» [См.: 2]. Члены туркменской депутации были «всемиловитейшие пожалованы» медалями разного достоинства, а Оразберди – маленькими золотыми часами с цепочкой. Самому Дыкма-сердару «всемиловитейшие пожаловано чин майора, шашка с португеею и золотые часы» [См.: 3]. В Петербурге, в мае 1881 года, после награждения была снята приводимая ниже фотография, на которой в середине на стуле сидит сам Дыкма-сердар, а во втором ряду с краю стоит его сын Оразберди:



№ 2863. Тикма Сардаръ Текинцы.

В русскоязычной художественной прозе, судя по Интернет-сайту, путем восстановления предполагаемого тогда диалога описаны следующие сцены из высочайшего приема:

– Ваше Императорское Величество, вожди текинского племени, новые подданные вашей державы, – начал представление Скобелев. – Дыкма-хан, его сын Ораз, Авиз-хан, Халли-хан и Магомед-хан. Текинцы сняли папахи и, прижимая руки к сердцу, поклонились императору. – Приветствую вас, господа текинцы, – весело поздоровался император. – Здравствуйте, господа, – поздоровалась с сердарами императрица. – Хороши, хороши, ничего не скажешь, – усмехнулся император, – А признайтесь, Михаил Дмитриевич, нелегко было с ними совладать? – Да, Государь, это отчаянной храбрости воины, воевать они умеют лучше, чем мы думали. Текинцы такие молодцы, Ваше Императорское Величество, что свести несколько сотен такой кавалерии под Вену – не последнее дело. – Ну-ну, не забывайте, Михаил Дмитриевич, – недовольно поморщился император. – Австрийцы наши союзники, а речи ваши непозволительны, хорошо, что нас не слышат дипломаты. – Какой замечательный мальчик, – ласково улыбнулась Мария Фёдоровна, стараясь сменить неприятную тему, – Какой у вас замечательный сынок, сердар. – Младший, – заметил Дыкма-хан, выслушав перевод Скобелева. – Старший сын сердара погиб при Геок-Тепе, – от себя добавил генерал... – Когда мальчик немного подрастёт, сердар хочет отдать его учиться в кадетский корпус, – заметил Скобелев. – Зачем же кадетский корпус? – вскинула брови императрица. – Предлагаю зачислить Ораза в Пажеский корпус Его Императорского Величества. Что вы об этом думаете, Государь? – Мария Фёдоровна посмотрела на царя, явно ожидая одобрения. – Замечательная мысль! – поддержал жену Александр [См.: 4].

Действительно, в последующем Ораз, сын Дыкма-сердара, обучался в престижных военных учебных заведениях империи, после окончания которых, будучи офицером царской армии, преданно начал служить отечеству и царю. По некоторым данным, в последние годы учебы он познакомился с воспитанницей Института

благородных девиц Татьяной Михайловной (Артыкгуль) Текинской (1878 – 1924), туркменкой необычной судьбы, которой, признавая в любви, предлагал выйти за него замуж, но она категорически отказалась от этого предложения кавалера-одноплеменника.

Начало бурной жизни, полной событиями. После окончания Пажеского корпуса в звании корнета Ораз-сердар вернулся из Петербурга на Родину, через несколько лет службы был назначен командиром Туркменского конно-иррегулярного дивизиона, выполнявшего функции пограничной службы [5]. Молодость прошла быстро и незаметно, и в 1914 году, когда ему было уже 43 года, можно полагать, в чине майора или подполковника, был командиром одного из подразделений Туркменского (Текинского) кавалерийского полка, храбро воевавшего на фронтах Первой мировой войны. Ратные подвиги бойцов данного полка в той или иной степени описаны в литературе [6, 7 и др.], и поэтому мы хотим перейти дальше на те события Гражданской войны и иностранной интервенции в Туркменистане, в которых Ораз-сердар принимал непосредственное участие сначала в чине полковника, а затем, став генерал-майором. Именно в эту пору он славился среди простого народа как «Полковник Ораз-сердар». До сих пор люди хранят память о нем под этим именем. После Февральской и Октябрьской революций 1917 года в большинстве окрестностей России, в том числе Закаспийской области, не приняли новую верховную власть, в первую очередь, власть большевиков, и начали создавать местные и национальные органы власти. В литературе отмечается, что «в ночь с 11 на 12 июля (1918 г. – М.С.) в городе (Ашхабад) вспыхнул антисоветский мятеж, власть захватили эсеры, меньшевики и кадеты. Новое Закаспийское временное правительство арестовало и расстреляло ашхабадских комиссаров и в течение 9 дней взяло под контроль всю территорию Закаспийской области. Правительство опиралось на вооружённые дружины русских рабочих недовольных принудительной мобилизацией в Красную Армию, боевиков армянской партии «Дашнакцутюн», а также вышедших из подполья офицеров Текинского конного полка. Из текинцев была сформирована Текинская кавалерийская дивизия под командованием полковника бывшей царской армии Ораз Хана Сердара» [См.: 8]. Согласно материалам Википедии – свободной энциклопедии, 11 – 12 июля 1918 года в Ашхабаде было создано Закаспийское временное правительство (или Временный исполнительный комитет Закаспийской области), в состав которого наряду с другими вошли туркмены: полковник Ораз-сердар, подполковники Ходжагелди Хаджи-Мурадов (? – ?), Николай Хан Йомудский (Карашхан оглы, 1868 – 1928) и Сейитмурат Овезбаев (1889 – 1937). Хотим также отметить, что С. Овезбаев был заочно утвержден в должности военного министра правительства «Кокандской автономии», возглавляемого Мустафой Чокаевым (Шокай улы, 1890 – 1941). В последующем С. Овезбаев стал одним из многочисленных жертв «большого террора» 1937 – 1938 гг. [См.: 9].

Жизнь, прожитая не зря. Ораз-сердар возглавил первое национальное Туркменское Правительство (Мусульманский Комитет), созданное осенью 1918 года в Бюзмейине (Безмеин, ныне Абадан) и просуществовавшее всего три месяца [Более подробно об этом см.: 10, с. 30 – 32]. Среди министров – членов правительства наряду с указанными выше офицерами и некоторыми другими лицами были также братья Бекки и Какаджан Бердиевы – бывшие выпускники Петербургского университета. Печатным органом правительства стала газета «Дан йылдызы» – одно из первых периодических изданий на туркменском языке, редактором которого был Алишбек Сулейманович Алиев (1883 – 1933) – автор новометодного туркменского «Букваря» (Баку, 1913; Ашхабад, 1914).

На страницах газеты выступали молодые представители туркменской интеллигенции, одним из которых был и Халмурат Сахатмурадов (1898 – 1938) – будущий первый секретарь ЦК Компартии Туркменистана.

Полковника Ораз-сердара назначили главнокомандующим войск Закаспийского правительства (или Исполнительного комитета Закаспийской области). Высшее воинское звание генерала Ораз-сердару было присвоено приказом А. И. Деникина – главнокомандующего Добровольческой армией и всех «Белых» Войск на Юге России в 1917 – 1920 гг. Генерал-лейтенант А. И. Деникин был знаком с Ораз-сердаром, Бегназаром (Резак-бек) Хан Хаджиевым (бывший начальник охраны легендарного генерала Л.Г. Корнилова) и другими туркменскими офицерами еще со времен Первой мировой войны. 9 января 1919 года приказом А.И. Деникина в составе Вооружённых сил Юга России была образована Туркестанская армия под командованием генерал-лейтенанта И.В. Савицкого (1863 – 1941). Основой армии стала Текинская кавалерийская дивизия генерал-майора Ораз-сердара, в которой служили Бегназар Хан Хаджиев и другие офицеры. В дополнение к текинцам были образованы Закаспийская сводная пехотная дивизия и Туркестанская стрелковая дивизия. Всего состав Туркестанской армии составил около 9 000 человек.

Туркменский генерал Ораз-сердар 19 ноября 1918 г. в Байрамалы (где раньше находилось имение русского царя) встретил английского генерала сэра Уилфреда Маллесона (Major-General Sir Wilfred Malleon, 1866–1946) и вел с ними переговоры, а также от имени эмира-монарха вручил ему орден Бухарского государства [См.: 11, с. 20–22]. Генерал Маллесон руководил Британской военной миссией, созданной после Февральской революции 1917 года в Мешхеде (Северный Иран). Как отмечалось ранее в советской историографии, миссия установила связи с туркестанскими буржуазными националистами и клерикально-феодалными кругами, а также с правительствами Бухары и Хивы. По просьбе Закаспийского временного правительства, 28 июля 1918 года из Мешхеда в район ст. Байрамалы, где закрепились войска «белых», прибыла английская пулемётная команда, состоящая из 20 чел.; 12 августа перешли границу у станции Артык (100 км юго-восточнее Асхабада) батальон 19-го Пенджабского и несколько рот Йоркширского и Хэмпширского пехотных полков, 28-й лёгкий кавалерийский полк и взвод 44-й полевой лёгкой артиллерийской батареи, расположившиеся в Асхабаде и некоторых других пунктах на Закаспийской железной дороге. Красноводск, занятый английским гарнизоном (около 700 чел.), стал базой интервентов. В Асхабаде разместился генерал Маллесон со своим штабом.

Несмотря на все принимаемые меры, не суждено было Туркестанской Армии добиться успехов в этой войне. Поражения следовали одно за другим. Красной Армией 21 мая 1919 года был взят г. Байрамалы, 23 мая – г. Мерв (Мары), 24 мая – г. Кушка, 7 июля – г. Теджен, а 9 июля – г. Ашхабад, отбросив части Туркестанской армии к Каспийскому морю, которая 19 октября 1919 года потерпела очередное крупное поражение у станции Айдын (1000 солдат сдались в плен), а 7 декабря 1919 года практически полностью была разгромлена в районе Казанджика (ныне Берекет). Победы Красной Армии вынудили английское командование вывести еще в марте 1919 свои войска из Закаспийской области обратно в Иран. Остатки Туркестанской армии к началу 1920 года были сведены в одну группу и попали в окружение в районе г. Красноводска. 6 февраля 1920 года остатки армии на кораблях Каспийской флотилии Вооружённых сил Юга России были эвакуированы из Красноводска в Дагестан и город был занят красными. Небольшая часть на английских кораблях эмигрировала в Иран [См.: 12, 13, 14, 15 и др.]. Так закончилась война между Белой и Красной армиями в Туркменистане и, увы, история не терпит сослагательного наклонения.



На снимке: (сидят на первом ряду) штабс-ротмистер Сейитмурат Овезбаев (с тростом на правой руке) и генерал Ораз-сердар (держит саблю обоими руками); (стоят на втором ряду) генерал Beatty и полковник Alania.

Перед эмиграцией в Иран (и дальше через Дальний Восток в Мексику) Бегназар Хан Хаджиев (1895 – 1966), как священную реликвию о героизме и мужестве кавалеристов-туркмен, проявленном им в боях Первой мировой войны, передал Знамя доблестного Текинского конного полка своему командиру Ораз-сердару. Генерал Ораз-сердар эмигрировал в Сербию и сдал Знамя на хранение в один из православных храмов Белграда [См.: 8]. Дальнейшая судьба генерала не подтверждена документально. Предположительно, туркменский генерал Ораз-сердар перевел остаток своей жизни вдали от родного края, на чужбине, но безмятежно, умер в 1929 году в Белграде и захоронен там же. Знамя Туркменского полка в 1945 году после освобождения Белграда от немецких войск было передано Маршалу Ф.И. Толбухину (1894 – 1949), освободителю города. Оно было перевезено в Центральный Музей Вооружённых Сил в Москве, где, разумеется, должно храниться и по настоящее время.

Выводы и перспективы. Еще в 1963 году Издательство Калифорнийского Университета (США) выпустило книгу К.Х. Эллиса (Charles Howard Ellis) в объеме 177 страниц, посвященную непосредственно английской интервенции в Закаспийской области в 1918 – 1919 гг. В самом начале книги размещена фотография Ораз-сердара, снятая в окружении других участников событий тех лет и заимствованная нами выше в данной статье. Автор описывает Ораз-сердара (Oraz Sirdar) как человека плотного телосложения, невысокого роста, приятным, окаймленным бородой лицом и пронизательными глазами [16, с. 137]. Из последних англоязычных работ по данной теме (2004 г.) можем указать на большую статью (объем 48 стр.) «Британский конфликт в Закаспийской области (1918 – 1919)» М. Саргента (Michael Sargent), из которой узнаем, что первому туркменскому генералу со стороны Британской короны был присужден почетный титул “Sir Oraz Sirdar K.C.M.G.” [17, с.19].

К сожалению, из-за отсутствия до настоящего времени доступной научной или научно-популярной литературы читатели в странах СНГ и даже самом Туркменистане, не говоря уже о других странах, плохо представляют туркменского «белого» генерала Ораз-сердара (1871, Беурме / Туркменистан – 1929, Белград / Сербия) как человека и военного деятеля. А в упомянутой в начале нашей статьи драме «Закаспийский фронт или Ораз-сердар» Ата Говшудова (1922 г.), а также в произведениях других писателей более позднего времени его образ, как и ожидается, воссоздан с многими элементами художественного вымысла, та или иная степень соответствия которого к исторической действительности во многом зависела от существовавшей конкретной идеологии в период их создания. В конце хотим констатировать, что с образованием независимого (1991 г.) и постоянно нейтрального (1995 г.) Туркменистана сбылись мечты и чаяния представителей многих поколений (независимо от их политических убеждений и выбранных им путей для борьбы за национальный идеал), в том числе того поколения туркмен, которому относится генерал Сэр Ораз-сердар.

ЛИТЕРАТУРА И ИСТОЧНИКИ:

СОЕГОВ М. Туркменский писатель-белоэмигрант из Соединенных Штатов Мексики // Ученые записки Таврического национального университета им. В. И. Вернадского Серия «Филология. Социальные коммуникации». Том 25 (64). № 3, ч. 1. Симферополь, 2012.

ЦГВИА, ф. 400. 1881 г., л. 7. [См.: http://www.vostlit.info/Texts/Dokumenty/M.Asien/XIX/1860-1880/Russ_turkmen II/Razdel_V/68.htm (29.11.2013)].

ЦГВИА, ф. 400, д. 20, 1881 г., лл. 20–21 [См.: http://www.vostlit.info/Texts/Dokumenty/M.Asien/XIX/1860-1880/Russ_turkmen II/Razdel_V/74.htm (30.11.2013)].

<http://wap.ertir.com/index.php?q=blog&view=10587> (01.12.2013).

<http://wap.ertir.com/index.php?q=blog&view=10515> (02.12.2013).

СОЕГОВ М. Туркменский полк, расформированный в 1917 году в Киеве (к столетию начала Первой мировой войны) // Східний світ, № 2–3. Киев, 2013.

ГУНДОГДЫЕВ О. Боевой путь Текинского конного полка (1914 – 1918 гг.). Ашхабад, 2012.

<http://litprom.ru/print/28438.html> (03.12.2013).

СОЕГОВ М. Ассоциированный член правительства Кокандской автономии // Тюркология. Научный журнал Международного казахско-турецкого университета им. Ахмета Ясави, № 4. Туркестан, 2012.

SÖYEGOV M. Harezmi (Hazar ötesi) Türkmenleri Osmanlı İmparatorluğu'nu Kendilerinin Kurduğunun Bilincindedir // Türk Dünyası Tarih Kültür Dergisi. Sayı: 259 Temmuz. İstanbul, 2008.

SÖYEGOV M. 1920'li Yıllarda Sahnelenen Dramın Başkahramanı Türkmen Generalinin Katıldığı Tarihî Olaylar // Kardeşlik Kültür Edebiyat ve Sanat Dergisi Sayı: 289 – 290 Kasım – Aralık. Bağdat, 2013.

<http://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/850192> (05.12.2013).

Иностранная военная интервенция и гражданская война в Средней Азии и Казахстане. Документы и материалы, т. I. Май 1918 – сентябрь 1919 г. Алма-Ата, 1963; т. II. Сентябрь 1919 – декабрь 1920 г. Алма-Ата, 1964.

ТАШЛИЕВ Ш. Т. Гражданская война и английская военная интервенция в Туркменистане, т. I. Ашхабад, 1974; т. 2. Ашхабад, 1975.

Гражданская война и военная интервенция в СССР. Энциклопедия. Москва, 1983.

ELLIS C.H. The British "Intervention" in Transcaspia, 1918 – 1919. University of California Press. Berkeley and Los Angeles, 1963.

SARGENT M. British Military Involvement in Transcaspia (1918 – 1919) // Conflict Studies Research Centre. 02/04. April 2004.

ABSTRACT

“WHITE” GENERAL ORAZ SIRDAR IN THE HISTORY AND THE LITERATURE

Muradgeldi Soyegov (Ashgabat / Turkmenistan)

In article on the basis of the published sources, including the archival materials published on the Internet, it is told about life and activity of Oraz Sirdar (1871 – 1929), the active participant of World War I and Civil wars. It, being in 1918 the first person in the Turkmen government of that time and army, after “White Guard” defeat has been compelled to emigrate to Serbia (Belgrad). For revealing of a typical image of the Turkmen “white” general fiction products are used also.